ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ ИЗУЧЕНИЯ ТВОРЧЕСТВА И. А. КРЫЛОВА В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ ЛИТЕРАТУРЫ

Мухаммадиева Лобар Халиёровна
Студентка Термезского государственного
педагогического института

Аннотация. В данной статье рассматривается педагогическое значение изучения творчества Ивана Андреевича Крылова в школьном курсе литературы. Анализируются воспитательные, нравственные и образовательные возможности басен Крылова в процессе формирования личности учащихся. Особое внимание уделяется художественным особенностям басен, их языковому богатству, сатирической направленности и роли в развитии критического мышления школьников. В статье также освещаются современные методы преподавания произведений Крылова и их влияние на развитие читательской культуры учащихся.

Ключевые слова: И.А.Крылов, басня, школьная литература, педагогика, нравственное воспитание, художественный образ, сатира, литературное образование.

Современное литературное образование направлено не только на изучение художественных произведений, но и на формирование духовно-нравственных качеств личности учащихся. В этом процессе особое место занимает творчество Иван Андреевич Крылов, произведения которого обладают высоким воспитательным и педагогическим потенциалом.

Басни Крылова входят в школьную программу как важная часть русской классической литературы. Они отличаются доступностью содержания, яркостью художественных образов, сатирической остротой и глубоким

нравственным смыслом. Через аллегорические сюжеты и образы животных автор раскрывает человеческие пороки, социальные проблемы и моральные ценности общества.

Изучение творчества Крылова способствует развитию у школьников аналитического мышления, культуры речи и нравственного сознания. Именно поэтому басни писателя сохраняют свою актуальность в современной системе образования.

Роль творчества Крылова в литературном образовании. Творчество Крылова занимает важное место в истории русской литературы. Его басни стали образцом художественной сатиры и народной мудрости. В отличие от многих предшественников, писатель сумел соединить традиции классической басни с живым разговорным языком и национальным колоритом.

В школьном курсе литературы изучение басен Крылова помогает учащимся познакомиться с особенностями жанра басни, понять роль аллегории и морали в художественном произведении. Ученики учатся анализировать характеры персонажей, определять авторскую позицию и выявлять скрытый смысл произведения.

Особенность басен Крылова заключается в том, что они близки и понятны детям разных возрастов. Простота композиции сочетается в них с глубиной содержания, что делает произведения эффективным средством воспитательного воздействия.

Нравственно-воспитательное значение басен. Одной из главных задач школьного литературного образования является нравственное воспитание учащихся. Басни Крылова играют в этом процессе особую роль, поскольку в

них поднимаются важные моральные проблемы: честность, трудолюбие, справедливость, ответственность, дружба и уважение к людям.

Например, в басне Стрекоза и Муравей автор показывает последствия легкомыслия и безответственности. Образ Муравья символизирует трудолюбие и предусмотрительность, а Стрекоза становится воплощением беспечности. Анализ подобных произведений помогает школьникам осознавать важность труда и личной ответственности.

В басне Ворона и Лисица раскрывается проблема лести и доверчивости. Автор показывает, как тщеславие может привести человека к ошибкам и потере здравого смысла. Подобные нравственные уроки имеют большое значение в воспитании подростков.

Басни Крылова формируют у учащихся способность различать добро и зло, оценивать поступки героев и делать нравственные выводы. Благодаря этому произведения писателя остаются важным инструментом морального воспитания школьников.

Развитие речи и мышления учащихся. Изучение творчества Крылова способствует развитию речевой культуры учащихся. Язык басен отличается выразительностью, афористичностью и богатством художественных средств. Многие выражения из произведений Крылова стали крылатыми фразами и активно используются в повседневной речи.

Работа над текстами басен помогает школьникам: расширять словарный запас; совершенствовать навыки выразительного чтения; развивать умение анализировать художественный текст; формировать логическое и критическое мышление; совершенствовать навыки устной и письменной речи.

Особое значение имеет работа с моралью басни. Учащиеся учатся формулировать основную мысль произведения, аргументировать собственную точку зрения и сопоставлять художественные ситуации с реальной жизнью.

Кроме того, басни способствуют развитию образного мышления. Аллегорические персонажи позволяют учащимся лучше понимать особенности художественного языка и символического изображения действительности.

Методические аспекты изучения басен Крылова. Современная методика преподавания литературы предполагает использование разнообразных форм работы с художественным текстом. При изучении басен Крылова особую эффективность имеют: выразительное чтение; инсценировка произведений; анализ художественных образов; сравнительный анализ басен; творческие задания; дискуссии и ролевые игры.

Инсценировка басен особенно полезна для учащихся среднего школьного возраста. Она помогает глубже понять характеры персонажей, развивает артистические способности и коммуникативные навыки.

Большое значение имеет также межпредметная интеграция. Изучение творчества Крылова может сочетаться с уроками русского языка, истории, этики и театрального искусства. Такой подход способствует формированию целостного восприятия художественной культуры.

Современные цифровые технологии также расширяют возможности преподавания литературы. Использование мультимедийных презентаций, аудиозаписей, театральных постановок и интерактивных заданий делает процесс изучения басен более интересным и доступным для школьников.

Актуальность творчества Крылова в современной школе. Несмотря на изменение образовательных технологий и интересов молодёжи, творчество Крылова сохраняет свою актуальность. Проблемы, поднятые в баснях, остаются важными и в современном обществе: лицемерие, жадность, глупость, безответственность и социальное неравенство.

Произведения Крылова помогают учащимся осмысливать человеческие отношения и социальные явления. Через сатиру и юмор автор формирует у читателя способность критически воспринимать окружающую действительность.

Кроме того, басни Крылова способствуют воспитанию уважения к русской литературе и культурному наследию. Они знакомят школьников с традициями классической литературы и формируют интерес к чтению.

В условиях современной информационной среды особое значение приобретает способность учащихся анализировать информацию и делать самостоятельные выводы. Басни Крылова эффективно способствуют развитию этих качеств благодаря своей философской глубине и многозначности.

Таким образом, изучение творчества И.А.Крылова в школьном курсе литературы имеет большое педагогическое значение. Басни писателя являются важным средством нравственного воспитания, развития речи, мышления и читательской культуры учащихся.

Произведения Крылова помогают школьникам осмысливать моральные ценности, анализировать человеческие поступки и формировать собственную жизненную позицию. Благодаря художественной выразительности,

доступности и глубокому содержанию басни продолжают занимать важное место в системе литературного образования.

Современные методы преподавания позволяют сделать изучение творчества Крылова более интересным и эффективным. Именно поэтому наследие великого баснописца сохраняет свою актуальность и педагогическую ценность в современной школе.

Литература

1. Иван Андреевич Крылов Басни. – Москва: Художественная литература, 2021.
2. Белинский В. Г. Статьи о русской литературе. – Москва: Наука, 2019.
3. Лотман Ю. М. Анализ художественного текста. – Санкт-Петербург: Искусство, 2020.
4. Леонов С. А. Методика преподавания литературы в школе. – Москва: Просвещение, 2022.
5. Жирмунский В. М. Теория литературы. – Москва: Академия, 2018.
6. Рыбникова М. А. Очерки по методике литературного чтения. – Москва: Учпедгиз, 2020.
7. Федоров В. В. Русская литература XIX века. – Санкт-Петербург: Питер, 2021.